

東京工芸大学芸術学部 第11回大学公開ポスターメインビジュアルコンテスト 作品募集

以下の要領で「第11回大学公開ポスターメインビジュアルコンテスト」を実施します。優秀作品は、本学芸術学部大学公開事業のひとつである公開講座の告知のためのメインビジュアルとして採用されます。

皆さんの作品を多くの方々に見ていただくチャンスです。ふるってご応募ください。

【応募資格】

本学に在籍する芸術学部生、芸術学研究生、研究生

【応募に関する注意事項】

- 1) 応募作品は、応募者本人の著作による未発表のオリジナル作品に限りします。
- 2) 応募作品は、本学芸術学部が実施する公開講座等の大学公開事業を一般市民に紹介するのにふさわしいポスターデザインであることが条件となります。

第三者の著作権又は肖像権の侵害など諸法令に違反する行為が判明したり、公序良俗に反する表現が含まれる等、本学の大学公開事業を紹介するのに不相当と判断された場合は、作品の応募受付は無効となりますので予め注意してください。また、第三者からの苦情等があった場合は、応募者の責任と費用負担で処理解決することになります。

- 3) 応募作品の条件は下記のとおりとします。

- ① 平面作品に限りします。
- ② 提出する作品のサイズは、A3又はA4とします。(タテ位置で使用)
- ③ デジタル作品の場合はデータ (CD-R 又は DVD-R に保存) と一緒に、A3又はA4サイズにプリントしたものを提出してください。
ただし、データはB2サイズ (515mm×728mm) 以上の出力に耐えるものにしてください。

- ④ 採用作品はポスター等印刷の際に、本人の氏名を表面へ記載します。
- ⑤ 作品提出の際は所定の応募用紙へ必要事項をご記入のうえ、提出する作品1点につき応募用紙1枚を作品の裏面へ貼り付けてください。

応募用紙は本学ホームページ又はコウガイ.net からダウンロードできます。また、中野・厚木キャンパス事務部庶務課窓口に設置してあります。

- 4) 応募作品の制作及び提出に伴う実費は、すべて応募者本人の負担となります。
- 5) 採用作品については、ポスターやパンフレット制作にあたって文字入れ等の加工を制作会社に委託します。その際、作品の一部を改変して使用することがあります。また、ポスターやパンフレット制作の際、色合いが作品と若干異なる形で完成されることがありますので、予めご了承ください。
- 6) 応募作品の返却を希望される場合は、返却期限の2015年10月30日(金)までに事務局まで取りに来てください(保管時に万一破損等があった場合の責任は負いかねますことを予めご了承ください)。返却を希望されない作品や返却期限を過ぎても取りに来られない作品は処分となります。

【募集期限・提出先】

- 1) 期限：2015年6月19日(金) 17時まで
※土曜・日曜・祝日、その他大学が定めた休業日は受付できません。
- 2) 提出先：中野キャンパス庶務課 (1号館1階) 又は厚木キャンパス庶務課 (本館1階)

【優秀作品の決定及び表彰等】

- 1) 芸術学部大学公開委員会において審査を行い、採用される優秀作品を決定します。
- 2) 優秀作品を制作された方については、中野キャンパス事務部庶務課から連絡します。
- 3) 優秀作品を制作された方には、表彰状を授与するとともに副賞 (3万円相当額) を贈呈します。

【本件問い合わせ先】

中野キャンパス事務部庶務課 電話：03-5371-2670 (月～金 9時から17時まで)

第11回大学公開ポスターメインビジュアルコンテスト 応募用紙

※ 太枠の中に必要事項をご記入ください。

※ 提出物1品につきこの応募用紙1枚を裏面へ貼り付けてください。

<input type="checkbox"/> 芸術学部	学科	コース	学年
<input type="checkbox"/> 芸術学研究生科	<input type="checkbox"/> 研究生		
学籍番号			
フリガナ			
氏名			
電話番号 (携帯)			
住所 〒			
返却 (○を付けてください)			
1. 着払いで送付を希望する			
2. 返却を希望しない			
3. 提出したキャンパスに取りに行く (返却期限を過ぎた場合は処分します)			
提出物			合計
イラストボード			枚
CD-R			枚
DVD-R			枚
写真			枚
(フリガナ)			
作品タイトル:			

キ
リ
ト
リ

庶務課記入欄

受付番号	厚木・中野
備考	