

「芸術学部公開講座」

第13回メインビジュアルコンテスト作品募集のお知らせ

本学では、大学公開事業の一環として、春季、秋季の年に2回（各8講座）、公開講座を実施しています。例年、地域の皆様や様々な年代の受講者に多く参加いただいております。本学の長所ある教育研究活動のエッセンスを分かりやすく提供する場となっています。

学生の皆さんから応募された作品を大学公開委員会で審査し、優秀作品は、芸術学部公開講座（春季・秋季）告知のためのメインビジュアルとして採用されます。皆さんの作品を多くの方々に見ていただくチャンスです。ふるってご応募ください。

なお、2017年度秋季は「映像」、2018年度春季は「基礎教育」分野の公開講座を予定しています。

【応募資格】

本学に在籍する芸術学部生、芸術学研究生、研究生

【応募に関する注意事項】

- 1) 応募作品は、応募者本人の著作による未発表のオリジナル作品に限ります。
- 2) 応募作品は、本学芸術学部が実施する公開講座等を一般市民に紹介するのにふさわしいデザインであることが条件となります。第三者の著作権又は肖像権の侵害など諸法令に違反する行為が判明したり、公序良俗に反する表現が含まれる等、本学の公開講座を紹介するのに不適当と判断された場合は、作品の応募受付は無効となりますので予め注意してください。また、第三者からの苦情等があった場合は、応募者の責任と費用負担で処理解決することになります。
- 3) 応募作品の条件は下記のとおりとします。
 - ①平面作品に限ります。
 - ②提出する作品のサイズは、A3又はA4とします。（タテ位置で使用）
 - ③デジタル作品の場合はデータ（CD-R又はDVD-Rに保存）と一緒に、A3又はA4サイズにプリントしたものを提出してください。ただし、データはB2サイズ（515mm×728mm）以上の出力に耐えるものにしてください。
 - ④採用作品はポスター等印刷の際に、本人の氏名を表面へ記載します。
 - ⑤作品提出の際は所定の応募用紙へ必要事項をご記入のうえ、提出する作品1点につき応募用紙1枚を作品の裏面へ貼り付けてください。応募用紙は本学ホームページ又はkougei.netからダウンロードできます。また、中野・厚木キャンパス事務部庶務課窓口に設置してあります。
- 4) 応募作品の制作及び提出に伴う実費は、すべて応募者本人の負担となります。
- 5) 採用作品については、ポスターやパンフレット制作にあたって文字入れ等の加工を制作会社に委託します。その際、作品の一部を改変して使用することがあります。また、ポスターやパンフレット制作の際、色合いが作品と若干異なる形で完成されることがありますので、予めご了承ください。
- 6) 応募作品の返却を希望される場合は、返却期限の2017年10月31日（火）までに事務局まで取りに来てください（保管時に万一破損等があった場合の責任は負いかねますことを予めご了承ください）。なお、返却を希望されない作品や返却期限を過ぎても取りに来られない作品は処分させていただきます。
- 7) 応募作品が優秀作品選考基準に満たない場合等、再募集を行うことがあります。

【募集期限・提出先】

- 1) 期限：2017年6月16日（金）17時まで
※土曜・日曜・祝日、その他大学が定めた休業日は受付できません。
- 2) 提出先：中野キャンパス庶務課（1号館1階）又は厚木キャンパス庶務課（本館1階）

【最優秀賞等の決定、表彰並びに作品使用方法等】

- 1) 芸術学部大学公開委員会において審査を行い、メインビジュアルとして採用される優秀作品（最優秀賞・佳作）2点を決定します。
- 2) 審査結果は掲示で発表します。受賞者には中野キャンパス事務部庶務課から連絡します。
- 3) 最優秀賞を受賞された方には、表彰状を授与するとともに副賞（3万円相当額）を贈呈します。
- 4) 佳作を受賞された方には、表彰状を授与するとともに副賞（3千円相当額）を贈呈します。
- 5) 最優秀賞の2作品については、春季・秋季公開講座の告知のためのメインビジュアルとして、ポスター、パンフレット等に掲載され、大学内（厚木・中野）及び中野坂上駅等に掲示・設置されます。

《参考》パンフレット配布先[過去の公開講座受講者に郵送、中野区関連施設、学内各所]

ポスター掲出場所[中野区関連施設（図書館等）、東京メトロ中野坂上駅、JR中野駅、学内各所]

【本件問合せ先】 中野キャンパス事務部庶務課 電話：03-5371-2670（月～金9時～17時まで）

芸術学部「公開講座」
第13回メインビジュアルコンテスト 応募用紙

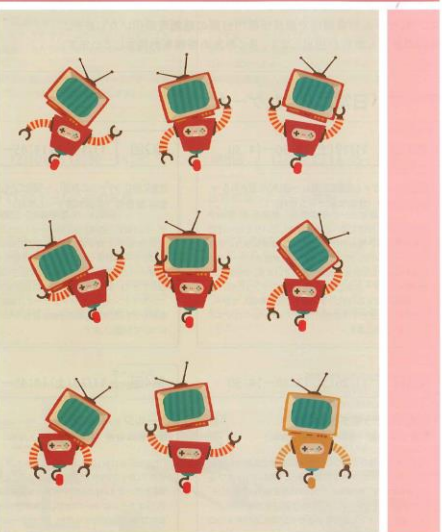
※ 太枠の中に必要事項をご記入ください。
※ 提出物 1 品につきこの応募用紙 1 枚を裏面へ貼り付けてください。

(フリガナ) 作品タイトル：		
<input type="checkbox"/> 芸術学部	学科	学年
<input type="checkbox"/> 芸術学研究科	<input type="checkbox"/> 研究生	
学籍番号		
フリガナ		
氏名		
電話番号（携帯）		
提出物		合計
イラストボード	枚	
CD-R	枚	
DVD-R	枚	
写真	枚	
※返却は提出したキャンパスにて受取りください（返却期限を過ぎた場合は処分しますのでご了承ください）		

<参考>
2016 秋季
2017 春季



メインビジュアル：東京工科大学芸術学部デザイン学科4年 内藤大輝



テーマ：「日常になったゲーム」 **KOGEI**

受講料無料 主催：東京工科大学 共催：中野区教育委員会
メインビジュアル：東京工科大学芸術学部デザイン学科3年 山崎明希